

## **Progetto “Le radici e le ali”: i principali documenti della Biblioteca Forteguerriana e della Biblioteca San Giorgio che saranno restaurati**

Per la Forteguerriana figurano, tra gli altri, i “**Numeri unici pistoiesi**” tra la fine dell’Ottocento e i primi del Novecento relativi a Pistoia e alle località vicine, materiale di rilievo per la storia locale, diffuso in occasioni particolari come la Grande Guerra. Inoltre saranno sistemati **due stemmari** manoscritti relativi a famiglie pistoiesi che risalgono alla fine del XVIII secolo, un **disegno dell’architetto pistoiese Giuliano Gatteschi**, cui è stata appunto intitolata una sala della Biblioteca Forteguerriana, relativo alla villa Puccini di Scornio e numerosi volumi di edizioni antiche.

Per quanto riguarda la Biblioteca San Giorgio saranno restaurati e digitalizzati, tra gli altri, la collezione quasi completa di circa 800 volumi della “**Biblioteca di cultura moderna**”, prima collana della casa editrice Laterza, nata dal sodalizio tra Giovanni Laterza e Benedetto Croce nel 1901. Sarà risistemata anche l’undicesima edizione del 1930, l’ultima pubblicata a Parigi, dell’**Ulysses di James Joyce**. Il restyling toccherà anche alla preziosa prima edizione di uno dei libri più significativi dell’emetismo italiano, **Ed è subito sera di Salvatore Quasimodo** del 1942.